

**CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO DI INGLESE
E SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

**SCUOLA PRIMARIA
LINGUA INGLESE
PERCHÉ SI STUDIA L'INGLESE**

Studiare l'inglese è fondamentale perché rappresenta il principale strumento di comunicazione globale e cooperazione internazionale. Oltre agli scopi pratici, questa lingua promuove l'interculturalità e il rispetto tra i popoli, permettendo al contempo di apprezzare espressioni artistiche come letteratura e cinema in lingua originale. È inoltre la chiave d'accesso privilegiata alla ricerca scientifica e all'informazione accademica. Infine, una buona conoscenza dell'inglese è essenziale per sviluppare un'adeguata alfabetizzazione digitale, consentendo un uso critico e consapevole dei social network e delle potenzialità offerte dall'intelligenza artificiale.

Competenze attese al termine della classe quinta

- Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile

OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	CONOSCENZE DECLINATE PER CLASSE
Ascolto (comprensione orale) • Individuare e produrre suoni. • Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). • Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.	CLASSE 1 • Riconoscimento e riproduzione orale di parole legate ai saluti, ai colori, ai numeri e agli ambienti familiari e scolastici.
	CLASSE 2 • Riconoscimento e riproduzione orale di parole legate ai saluti, ai colori, ai numeri,

• Individuare, numerare e classificare gli oggetti. Parlato (produzione e interazione orale) • Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) • Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. • Individuare, numerare e classificare gli oggetti. Scrittura (produzione scritta) • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo. • Individuare, numerare e classificare gli oggetti.	agli oggetti di uso comune e agli ambienti familiari e scolastici. • Riconoscimento della forma scritta dei vocaboli appresi oralmente, loro copiatura e completamento. • Comprensione orale di semplici istruzioni. CLASSE 3 • Avvio alla conoscenza dell'alfabeto. • Riconoscimento e riproduzione di semplici frasi relative alle informazioni personali, all'alimentazione e alla vita quotidiana, in forma orale e scritta. • Comprensione orale di semplici istruzioni.
---	---

OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	CONOSCENZE DECLINATE PER CLASSE
Ascolto (comprensione orale) • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	CLASSE 4 • Conoscenza dell'alfabeto. • Comprensione orale di semplici istruzioni. • Lettura, formulazione e scrittura di semplici frasi su argomenti di uso quotidiano per presentarsi, scambiare informazioni personali, esprimere gusti e preferenze, descrivere persone, luoghi e oggetti. • Comprensione di termini relativi al tempo atmosferico, agli orari, ai giorni, ai mesi e alle stagioni. • Introduzione del Present Simple di verbi legati ad azioni della vita quotidiana. • Conoscenza di festività, tradizioni e caratteristiche culturali dei Paesi anglofoni.

• Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Scrittura (produzione scritta) • Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per fornire brevi descrizioni di persone, luoghi e avvenimenti, ecc. Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento • Osservare coppie di parole simili come suono, distinguendone il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è appreso e cosa si dovrà apprendere. • Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.	CLASSE 5 • Ascolto, lettura, formulazione e scrittura di testi brevi su argomenti di uso quotidiano per presentarsi, chiedere e dare permessi, scambiare informazioni personali, esprimere gusti e preferenze, descrivere persone, luoghi e oggetti. • Comprensione di termini relativi alla descrizione di persone e luoghi e al sistema monetario inglese e americano. • Uso del Present Simple dei verbi principali (to be, to have, can). • Uso del Present Simple e del Present Continuous dei verbi di uso comune, i pronomi personali soggetto e gli aggettivi possessivi, dimostrativi e interrogativi. • Conoscenza di festività, tradizioni e caratteristiche culturali dei Paesi anglofoni.
---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LINGUA INGLESE

PERCHÉ SI STUDIA L'INGLESE

Lo studio della lingua inglese nella scuola secondaria di primo grado è oggi fondamentale perché consente di comunicare a livello globale e di entrare in contatto con culture diverse. L'inglese rappresenta uno strumento essenziale di scambio linguistico e culturale, che favorisce la comprensione reciproca e la cooperazione internazionale. Inoltre, il suo apprendimento contribuisce allo sviluppo di importanti capacità cognitive, come memoria,

concentrazione, problem solving e pensiero critico, insieme a competenze personali quali flessibilità, resilienza, empatia e capacità di adattamento.

Un aspetto centrale è il valore interculturale della lingua: imparare l'inglese significa aprirsi a realtà diverse, sviluppando rispetto e capacità di interazione con persone di altre culture. La didattica moderna supera un approccio basato sulla semplice memorizzazione, privilegiando invece un apprendimento più attivo e consapevole, che tiene conto del contesto, delle relazioni tra le conoscenze e della complessità del mondo contemporaneo.

L'inglese è anche uno strumento fondamentale per l'inclusione. L'uso di materiali audiovisivi, come film e serie in lingua originale con sottotitoli e audiodescrizioni, facilita l'apprendimento e rende i contenuti accessibili anche agli studenti con disabilità. In questo modo si promuove una scuola più inclusiva, in cui tutti gli alunni possono partecipare e sviluppare le proprie competenze.

Dal punto di vista educativo, l'insegnamento dell'inglese mira a sviluppare competenze comunicative orali e scritte, secondo i livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento (A1 nella scuola primaria e A2 nella secondaria, con possibilità di livelli più alti nei percorsi potenziati). Il percorso è graduale: nella scuola primaria si privilegia un apprendimento naturale attraverso il gioco, le canzoni e le attività quotidiane; successivamente si introducono lettura e scrittura, mentre nella scuola secondaria si consolidano le strutture linguistiche, si approfondiscono grammatica e lessico e si sviluppa la capacità di confrontare la lingua straniera con quella materna.

L'apprendimento dell'inglese non permette solo di comunicare in modo pratico ma è considerato uno strumento per accedere a un'ampia gamma di contenuti culturali, come letteratura, cinema, teatro e musica, ed è fondamentale per comprendere le informazioni scientifiche e digitali, sempre più diffuse in questa lingua. Favorisce anche lo sviluppo di competenze digitali e di un uso critico e consapevole dei media e dei social network.

Infine, lo studio della lingua inglese contribuisce allo sviluppo di competenze trasversali importanti per il futuro, come la collaborazione, la capacità di risolvere problemi e l'interazione in contesti multiculturali. L'approccio didattico è di tipo comunicativo e immersivo: l'insegnante utilizza l'inglese in classe per stimolare gli studenti a esprimersi nella lingua, aiutandoli a acquisire sicurezza e autonomia e a riconoscere l'importanza dell'inglese nella vita quotidiana e nel proprio percorso di crescita personale e formativa.

Competenze attese al termine della classe terza

- Comunicazione scritta e orale. Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.

- Interazione sociale e consapevolezza culturale. Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità.

- Applicazione interdisciplinare. Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, 88 partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.

– Autonomia nell'apprendimento. Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.

– Comprensione e analisi critica. Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

LINGUA INGLESE	
Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza <i>Ascolto (Comprensione Orale)</i> – Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto. – Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale. – Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari. <i>Parlato (Produzione e Interazione Orale)</i> – Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali. – Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato. – Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni.	Conoscenze classe I: <u>Aree lessicali</u> Countries and nationalities Family House and furniture Possessions Daily routines Food and drink Sports Clothes <u>Strutture grammaticali</u> Pronomi personali soggetto Present simple del verbo BE nelle tre forme e risposte brevi Aggettivi possessivi Parole interrogative <i>what, when, where, which, who, how old</i> Pronomi e aggettivi dimostrativi Preposizioni di luogo Sostantivi plurali regolari e irregolari <i>There is/there are</i> nelle tre forme e risposte brevi <i>Some/any</i> Differenza tra <i>They're/Their/There</i> Present simple del verbo HAVE GOT nelle tre forme e risposte brevi Il genitivo sassone Il Present simple dei verbi ordinari nelle tre forme e risposte brevi Preposizioni di tempo Avverbi di frequenza Parole interrogative + Present simple <i>How often.....</i> Pronomi personali complemento

– Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza.	Il verbo CAN nelle tre forme e risposte brevi L'imperativo <i>Why...?/ Because.....</i> Avverbi di modo Il Present continuous nelle tre forme e risposte brevi Parole interrogative + Present continuous
Lettura (Comprensione Scritta) – Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano. – Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali. – Ricercare informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale. – Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici.	<u>Funzioni comunicative</u> Salutare Presentarsi e presentare qualcuno Parlare di date Scambiare domande e risposte su informazioni personali Parlare di quantità con <i>How many....?</i> Descrivere la propria casa Chiedere il prezzo di qualcosa e pagare Parlare di oggetti personali, famiglia e animali domestici Chiedere e fare proposte Parlare della propria routine quotidiana Parlare di ciò che si fa dopo la scuola Parlare di ciò che piace e non piace Scambiare domande e risposte sui pasti Parlare di abilità Scambiare domande e risposte sugli sport Fare acquisti in un negozio di abbigliamento Descrivere il proprio abbigliamento
Scrittura (Produzione Scritta) – Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali. – Produrre testi strutturati; scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi. – Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.	<u>Pronuncia</u> Esercitazioni di ascolto e ripetizione dei suoni tipici della lingua inglese. <u>Cultura, Civiltà e Cittadinanza</u> Letture inerenti alla cultura dei paesi di lingua inglese e letture di carattere interdisciplinare relative alle competenze civiche.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento – Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture	<u>Orientamento</u> Letture mirate all'acquisizione della consapevolezza di sé, della relazione con gli altri, della competenza emotiva e della vita scolastica.

linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre. – Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese. – Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.	Conoscenze classe II: <u>Aree lessicali</u> The weather Physical appearance Places around town Films Housework Transport and travel Food and drink Feelings and emotions <u>Strutture grammaticali</u> Present simple vs present continuous Present continuous used as future Be: Past simple Past time expressions Question words + was/were Past simple: regular and irregular verbs Spelling variations -ed Question words + Past simple Have to/don't have to Compound forms: some/any/no/every Must/Mustn't Mustn't/don't have to Verbs + ing form Verbs + infinitive Countable and uncountable nouns some/any A lot of/much/many How much...?/How many...? A little/ a few Comparatives and superlatives Irregular adjectives as...as <u>Funzioni comunicative</u> Fare inviti e prendere accordi (inviting and making arrangements) Descrivere persone (describing people) Chiedere e dare indicazioni stradali (asking for and giving directions) Andare al cinema (going to the cinema) Chiedere permessi (asking for permission) Comprare un biglietto del treno (buying a train ticket) Ordinare cibo e bevande (ordering food and drink)
---	--

	Parlare di tempi e distanze per percorrere un tragitto (talking about a journey) <u>Pronuncia</u> Esercitazioni di ascolto e ripetizione dei suoni tipici della lingua inglese. <u>Cultura, Civiltà e Cittadinanza</u> Letture inerenti alla cultura dei paesi di lingua inglese e letture di carattere interdisciplinare relative alle competenze civiche. <u>Orientamento</u> Letture mirate all'acquisizione della consapevolezza di sé, della relazione con gli altri, della competenza emotiva e della vita scolastica.
	Conoscenze classe III: <u>Aree lessicali</u> Jobs Geography Exciting experiences Technology Bad behaviour Illnesses and remedies <u>Strutture grammaticali</u> Ripasso di: Tutte le forme del present simple e present continuous Present continuous per programmi futuri Past simple: verbi regolari e irregolari <i>have to</i> e <i>don't have to</i> Verbi modali: <i>must</i> and <i>mustn't</i> Nomi regolari e irregolari Quantificatori Preposizioni di tempo e luogo Aggettivi comparativi e superlativi Avverbi di modo Tutte le forme di <i>going to</i> per intenzioni e previsioni I pronomi relativi: <i>who</i>, <i>which</i> e <i>that</i> Verbi seguiti dall'infinito con <i>to</i> o dalla forma in <i>-ing</i> <i>will</i>, <i>may</i> e <i>might</i> <i>will</i> e <i>going to</i> First conditional Tutte le forme del <i>present perfect</i> Participio passato <i>been</i> e <i>gone</i> <i>ever</i> e <i>never</i> Present perfect e past simple

Present perfect + *just / yet / already*
Present perfect + *for / since*
Pronomi possessivi
Whose...?
Tutte le forme del past continuous
While con il Past continuous
Past continuous e Past simple con *when* o *while*
Tutte le forme di *should*
Second conditional
First conditional e Second conditional
If I were you...

Funzioni comunicative

Chiedere e dare indicazioni stradali
Parlare di doveri (housework and chores)
Fare il check-in all'aeroporto
Parlare di piani e intenzioni per il futuro
Parlare delle proprie scelte per il futuro
Chiedere informazioni di viaggio
Parlare di previsioni per il futuro
Scrivere previsioni a proposito di un evento di raccolta rifiuti.
Arrivare in un albergo
Parlare delle proprie esperienze
Scrivere di primati mondiali
Chiedere informazioni turistiche
Parlare di cose che si sono appena (o già) fatte, o non ancora fatte
Scrivere delle proprie attività online
Comprare souvenir
Riferire un crimine in una stazione di polizia
Scrivere una email su un evento a cui abbiamo assistito
In farmacia
Parlare di situazioni immaginarie
Dare consigli

Pronuncia

Esercitazioni di ascolto e ripetizione dei suoni tipici della lingua inglese.

Cultura, Civiltà e Cittadinanza

Letture inerenti alla cultura dei paesi di lingua inglese e letture di carattere interdisciplinare relative alle competenze civiche.

Orientamento

	Lettere mirate all'acquisizione della consapevolezza di sé, della relazione con gli altri, della competenza emotiva e della vita scolastica.
--	--

SCUOLA SECONDARIA D PRIMO GRADO

LINGUA FRANCESE

PERCHÉ SI STUDIA IL FRANCESE

Nel contesto formativo e lavorativo odierno le competenze linguistiche sono sempre più richieste e la conoscenza di più lingue e dei relativi orizzonti culturali aumenta le opportunità di inserimento in istituzioni di alta formazione e nel mondo del lavoro, in particolare in Italia, da sempre crocevia di scambi culturali, commerci e relazioni internazionali, movimenti emigratori e immigratori, ormai espansi su scala globale.

Una formazione plurilingue aiuta anche a sviluppare competenze trasversali, come la capacità di adattarsi a contesti diversi, la gestione della comunicazione interpersonale, la mediazione e risoluzione dei conflitti, competenze essenziali per affrontare le sfide sociali, politiche ed economiche del mondo contemporaneo.

Per quanto concerne il francese, l'apprendimento della lingua, la possibilità di accesso alle sue diverse realtà storico-culturali e artistico-culturali, nonché' a quelle del mondo socio-economico e istituzionali dei paesi e delle regioni di lingua francese o in cui il francese e' la principale lingua veicolare, costituisce una grande opportunità sia a livello di formazione personale, educativa, culturale e civica nonché' alle prospettive di alta istruzione, occupazione lavorativa, consapevolezza europea ed extra-europea. La lingua francese e' parlata come lingua ufficiale, co-ufficiale o di comunicazione, su tutti i continenti e, in particolare, in paesi che costituiscono realtà europee nazionali importanti come la Francia, il Belgio, la Svizzera e realtà regionali come la Valle d'Aosta, dove il francese e' lingua co-ufficiale insieme con l'italiano. A questi, si aggiungono spazi americani, africani e dell'Oceania. Gli scambi e i contatti fra mondo italofono e mondo francofono e, piu' in generale, fra cultura italiana e culture veicolate dalla lingua francese esistono da secoli. Particolarmente intensi sia nel tempo che nell'entità all'interno della dimensione europea, si sono intensificati in tempi più recenti con la realtà canadese francofona. Il contatto con le realtà africane favorisce soprattutto la dimensione culturale ed artistica, particolarmente importante per creare le basi indispensabili a favore di un interscambio adeguato e di reciproco rispetto anche nel quadro delle realtà immigratorie che conosce il nostro paese. La lingua ha inoltre specificità lessicali e morfosintattiche che la rendono relativamente vicina all'italiano; diversi ambiti disciplinari si offrono come adatti a progettualità trasversali con il francese (letteratura, cinema, fumetto, musica contemporanea, arti figurative, discipline riconducibili alle scienze naturali, all'ecologia, alla cittadinanza e all'uguaglianza sociale).

Competenze attese al termine della classe terza

Al termine della scuola secondaria di primo grado gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto un livello di padronanza della seconda lingua comunitaria corrispondente al livello A1, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER). Questa competenza include:

– *Comprensione e produzione orale*: acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.

- *Comprensione e produzione scritta*: leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.
- *Interazione e scambio comunicativo*: partecipare a scambi comunicativi elementari in 93 Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.
- *Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento*: sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.
- *Cultura e interculturalità*: conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.
- *Plurilinguismo*: comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

LINGUA FRANCESE	
Obiettivi specifici di apprendimento <i>Ascolto (comprensione orale)</i> – Conoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. – Conoscere brevi documenti multimediali identificandone parole chiave e senso generale. <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese ascoltando o leggendo. – Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo e semplici opinioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare,	Conoscenze classe I: <u>Aree lessicali</u> L'alphabet Les formules de politesse Les nombres de 0 à 100 L'adresse L'age La date, le lieu de naissance Le numéro de téléphone et le mail La couleur La forme La matière Les fournitures scolaires Identifier un objet La classe Les matières scolaires Les lieux de la ville Les nationalités La famille Les animaux Le caractère Les professions

manifestando bisogni concreti; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse. Lettura (comprensione scritta) – Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con crescente consapevolezza delle specificità fonetiche delle lingue comunitarie di insegnamento. – Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente. Scrittura (produzione e interazione scritta) – Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per raccontare le proprie esperienze abituale, per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. – Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online, nell'ambito delle attività didattiche e sotto la supervisione del docente. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento – Conoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. – Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi. – Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	<u>Strutture grammaticali</u> Les pronoms personnels sujets et le verbe être Le verbe s'appeler Les articles définis et indéfinis Le pluriel Le féminin Le verbe avoir Le verbe Habiter et les verbes en -er L'adjectif interrogatif quel Les pronoms sujets on et nous Les verbes du 1er groupe: particularités Le verbe étudier Qu'est-ce qu'il y a? La forme négative Aller et venir Les pronoms toniques Les articles contractés Le féminin Les adjectifs possessifs L'article indéfinis et la négation totale Le complément du nom Le verbe faire <u>Funzioni comunicative</u> Apprendre à épeler Entrer en contact Demander et dire son nom Demander et dire comment ça va Identifier quelqu'un Se présenter et présenter quelqu'un Demander et dire l'adresse Demander et dire l'âge Demander et dire la date et le lieu de naissance Demander et dire le numéro de téléphone et le mail Exprimer ses goûts et ses préférences Demander et dire l'heure Dire la nationalité Dire la provenance Dire où on se trouve Dire la destination Demander et dire la profession
---	---

	<u>Pronuncia</u> Esercitazioni di ascolto e ripetizione dei suoni tipici della lingua francese. <u>Cultura, Civiltà e Cittadinanza</u> Letture inerenti alla cultura dei paesi di lingua francese e letture di carattere interdisciplinare relative alle competenze civiche. <u>Orientamento</u> Letture mirate all'acquisizione della consapevolezza di sé, della relazione con gli altri, della competenza emotiva e della vita scolastica.
	Conoscenze classe II: <u>Aree lessicali</u> L'aspect physique Le caractère Le shopping La nourriture Les boissons Les nombres au delà de 100 Les loisirs Les sports Les instruments de musique Les lieux de vacances Les activités de vacances L'hébergement et le logement de vacances Les moyens de transport <u>Strutture grammaticali</u> Les verbes du 2ème groupe L'impératif Les adjectifs démonstratifs Le pluriel Le féminin Les verbes manger, boire et acheter Les articles partitifs La forme négative La préposition chez Très/Beaucoup Les formes interrogatives Pourquoi/Parce que Le verbe sortir

	Le verbe lire Les verbes réfléchis Les gallicismes L'interrogation partielle Les expressions de temps Les verbes en -uire <u>Funzioni comunicative</u> Décrire l'aspect physique Décrire le caractère Demander et dire le prix Demander et dire les qualités Exprimer la fréquence Parler loisirs Parler vacances Parler moyens de transport <u>Pronuncia</u> Esercitazioni di ascolto e ripetizione dei suoni tipici della lingua francese. <u>Cultura, Civiltà e Cittadinanza</u> Letture inerenti alla cultura dei paesi di lingua francese e letture di carattere interdisciplinare relative alle competenze civiche. <u>Orientamento</u> Letture mirate all'acquisizione della consapevolezza di sé, della relazione con gli altri, della competenza emotiva e della vita scolastica.
	Conoscenze classe III: <u>Aree lessicali</u> La maison Les pièces Les meubles et les objets Le téléphone portable L'ordinateur portable, les accessoires et Internet Les réseaux sociaux Le corps humain Les maladies Les remèdes Les lieux de la ville <u>Strutture grammaticali</u> Le passé composé

	Le passé composé avec avoir/être Les expressions de temps Les ordinaux Oui/Si/Non Le verbe mettre et les verbes en -uyer et -oyer Les verbes pouvoir et vouloir Le verbe offrir Le futur simple Les pronoms COD C'est/Il est Le verbe devoir Le verbe se sentir Le verbe dire Le pronom on impersonnel Les adjectifs indéfinis Les pronoms COI Les verbes voir, savoir et connaître Le pronom Y et le verbe aller Les pronoms relatifs simples QUI et QUE <u>Funzioni comunicative</u> Décrire la maison Situer dans l'espace Inviter et répondre à une invitation Parler au téléphone Parler de sa santé Demander et donner des instructions/des conseils Demander et donner des indications, des informations Parler de la ville S'orienter dans l'espace <u>Pronuncia</u> Esercitazioni di ascolto e ripetizione dei suoni tipici della lingua francese. <u>Cultura, Civiltà e Cittadinanza</u> Letture inerenti alla cultura dei paesi di lingua francese e letture di carattere interdisciplinare relative alle competenze civiche. <u>Orientamento</u> Letture mirate all'acquisizione della consapevolezza di sé, della relazione con gli altri, della competenza emotiva e della vita scolastica.
--	--

SCUOLA SECONDARIA D PRIMO GRADO

LINGUA SPAGNOLA

PERCHÉ SI STUDIA LO SPAGNOLO

L'apprendimento di una seconda lingua straniera riveste un ruolo fondamentale nel mondo contemporaneo globalizzato, poiché non si limita all'acquisizione di competenze linguistiche, ma favorisce lo sviluppo cognitivo, sociale e culturale dell'individuo. Studiare più lingue migliora abilità come memoria, concentrazione, pensiero critico e flessibilità mentale, oltre a promuovere apertura, empatia e capacità di comprendere e interagire con culture diverse.

Il plurilinguismo rappresenta inoltre una risorsa importante nel contesto formativo e lavorativo, ampliando le opportunità di studio e occupazione e facilitando la comunicazione in ambienti internazionali. Contribuisce anche allo sviluppo di competenze trasversali, come l'adattabilità e la gestione delle relazioni, fondamentali in una società complessa e multiculturale. Allo stesso tempo, favorisce l'inclusione sociale, riducendo pregiudizi e barriere culturali e promuovendo una cittadinanza più consapevole e aperta.

In particolare, lo studio della lingua spagnola offre l'accesso a una vasta comunità di parlanti diffusa a livello globale e permette di comprendere i profondi legami storici e culturali tra Italia e Spagna, nonché la comune appartenenza a una tradizione mediterranea condivisa. Inoltre, consente di entrare in contatto con la ricchezza culturale dell'America Latina e di comprendere meglio i rapporti storici e migratori tra questo continente e l'Italia. In ambito educativo, lo spagnolo favorisce anche l'integrazione degli studenti di origine latinoamericana, contribuendo a una scuola più inclusiva.

LINGUA SPAGNOLA

Obiettivi specifici di apprendimento <i>Ascolto (comprensione orale)</i> – Conoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. – Conoscere brevi documenti multimediali identificandone parole chiave e senso generale. <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese ascoltando o leggendo. – Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo e semplici opinioni	Conoscenze classe prima: <u>Lessico:</u> I saluti gli oggetti dell'aula e il materiale scolastico i colori l'aspetto fisico e il carattere le parti del giorno i giorni della settimana i mesi e le stagioni i numeri da 0 a 100 le nazioni e le nazionalità la famiglia gli animali domestici le attività del tempo libero gli sport gli stati d'animo e gli stati fisici la casa gli oggetti domestici
---	--

affidenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare, manifestando bisogni concreti; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse. Lettura (comprensione scritta) – Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con crescente consapevolezza delle specificità fonetiche delle lingue comunitarie di insegnamento. – Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente. Scrittura (produzione e interazione scritta) – Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per raccontare le proprie esperienze abituali, per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. – Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online, nell'ambito delle attività didattiche e sotto la supervisione del docente. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento – Conoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. – Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi. – Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	le abitudini quotidiane le materie scolastiche i lavori domestici <u>Elementi grammaticali:</u> I pronomi personali soggetto gli articoli la formazione del plurale il genere maschile e femminile il presente indicativo dei verbi <i>ser</i> e <i>tener</i> il presente indicativo dei verbi regolari i pronomi riflessivi e i verbi riflessivi pronomi e avverbi interrogativi gli aggettivi dimostrativi gli aggettivi possessivi i verbi con doppio pronome aggettivi e avverbi di quantità uso contrastivo di <i>hay</i> e <i>está/están</i> presente indicativo dei verbi con prima persona singolare irregolare i pronomi complemento diretto l'unione di complemento diretto e indiretto presente indicativo dei verbi con dittongo e con cambiamento vocalico gli avverbi e le espressioni di frequenza <u>Scambi comunicativi:</u> salutare e congedarsi chiedere informazioni durante la lezione presentarsi chiedere e dare informazioni personali descrivere l'aspetto fisico e il carattere esprimere i propri gusti e le proprie preferenze esprimere accordo o disaccordo descrivere la casa descrivere un oggetto chiedere e dire l'ora raccontare le abitudini quotidiane Conoscenze classe seconda <u>Lessico:</u> lessico della classe prima i mezzi di trasporto i numeri oltre a cento fino a un miliardo avverbi di tempo il telefono cellulare il tempo atmosferico i punti cardinali l'arredo stradale
--	---

	i luoghi pubblici i negozi il cibo e le bevande la tavola imbandita gli imballaggi l'abbigliamento <u>Elementi grammaticali:</u> revisione del presente indicativo forma perifrastica del futuro forma <i>pensar + infinitivo</i> uso contrastivo dei verbi <i>venir</i> e <i>ir</i> uso contrastivo dei verbi <i>traer</i> e <i>llevar</i> uso contrastivo dei verbi <i>preguntar</i> e <i>pedir</i> la preposizione <i>a</i> davanti a complemento oggetto i pronomi possessivi e gli aggettivi possessivi posposti la formazione del gerundio la forma perifrastica <i>estar + gerundio</i> l'imperativo affermativo regolare e irregolare uso di <i>hay que / tener que / necesitar + infinitivo</i> il passato prossimo <u>Scambi comunicativi:</u> revisione degli scambi comunicativi appresi progetti per il futuro proporre delle attività; accettare o rifiutare proposte stabilire un incontro parlare al telefono di esperienze quotidiane raccontare azioni in corso di svolgimento descrivere il tempo atmosferico esprimere obbligo e necessità chiedere e dare informazioni stradali indicare azioni svolte in un passato recente chiedere il prezzo, ordinare al ristorante
	Conoscenze classe terza <u>Lessico:</u> lessico appreso nelle classi prima e seconda l'abbigliamento il corpo umano i rimedi di primo soccorso

	luoghi geografici i viaggi <u>Elementi grammaticali:</u> revisione del presente indicativo revisione della forma perifrastica del futuro revisione del passato prossimo l'imperfetto indicativo i comparativi i superlativi il passato remoto l'uso delle preposizioni <i>por</i> e <i>para</i> il futuro semplice cenni sul congiuntivo presente <u>Scambi comunicativi:</u> revisione degli scambi comunicativi appresi descrivere l'abbigliamento confrontare prezzi ed esprimere preferenze descrivere azioni abituali nel passato confrontare il passato con il presente descrivere lo stato di salute dare consigli e suggerire rimedi parlare di fatti e aneddoti avvenuti nel passato descrivere viaggi compiuti nel passato progettare attività per il futuro
--	---